

Festival della musica Rock&Pop – 18/19/20 settembre 2008

Gli artisti – Monodia

Giovedì 18 settembre – ore 20.30

I Monodia nascono in Calabria nel 1999; da subito si dedicano alla composizione di brani propri, prediligendo una ricerca sonora e melodica ispirata al rock britannico e ai cantautori italiani, senza però scordare gli artisti della propria terra (Mia Martini, Rino Gaetano...). Il gruppo calabrese, conosce il successo durante un'esibizione live di *Rai3 Girofestival* nel 2003. La band conquista, infatti, l'attenzione della *Dielle Records*, e mette in cantiere innumerevoli brani musicali caratterizzati da un'attenta ricerca delle sonorità dal gusto retrò – vintage. Il primo singolo, *Un giorno come tanti* del 2006 dà corpo al progetto musicale del gruppo. E' dello stesso anno l'album pilota *Venti Contrari*, con il singolo *Parlami così*.

Tra il 2007 e il 2008 i Monodia conquistano i vertici delle classifiche di download, grazie, rispettivamente, ai brani *Parole scritte a metà* e *Fermo immagine*.

La band, nel novembre del 2007 è insignita del titolo *Ambasciatori della Pace* dall'Organizzazione Mondiale per la Pace, che opera sotto l'egida dell'ONU. Come già Phil Collins e Charles Aznavour, prima di loro, partecipano come testimonial a molti eventi organizzati nel mondo per promuovere la pace e la salvaguardia dei diritti dell'uomo.

I Monodia sono composti da Lori Vocaturo (voce), Graziano Fusaro (chitarra e tastiere) e Marco Fusaro (basso).

Loretta Vocaturo

Detta Lori, laureata in economia, pratica nuoto e fitness ma adora la musica che definisce *la sua ancora di salvezza*. Dopo le prime esperienze musicali in alcune band locali del casentino, nel '99 Lori conosce Piero, Leo, Marco e Graziano: nascono così i Monodia, nelle armonie di Leo e Graziano, nelle ritmiche di Piero e Marco.

Graziano Fusaro

La sua passione musicale lo porta a 12 anni a formare la prima band. Col passare degli anni e delle band la musica diventa una parte irrinunciabile della sua vita. Laureando in ingegneria meccanica passa sempre più ore a studiare i Queen, i Led Zeppelin, i Dire Straights ma anche gli italiani Rino Gaetano, Francesco De Gregori e Fabrizio De Andrè. Suona in gruppo: nel '99 fonda i Monodia.

Marco Fusaro

Prossimo alla conclusione degli studi di ingegneria chimica, Marco si è lasciato contagiare e condivide la passione del fratello Graziano. Come lui inizia presto la carriera di musicista suonando la chitarra e approfondendo da autodidatta le sue conoscenze grazie all'ascolto di mostri sacri quali Jaco Pastorius e Marcus Miller. Anche per lui il '99 è l'anno della svolta e della nascita dei Monodia, in cui da subito trova collocazione come bassista.