

# **Juan Formell y Los Van Van + Oscar D'Leon in concerto**

## **Gli artisti**

### **Juan Formell y Los Van Van**

È l'orchestra cubana più famosa del mondo, un mito musicale dal suono inconfondibile e dalla lunga storia che sembra un film. I Los Van Van sono guidati da Juan Formell (bassista e compositore nato nel 1942 all'Avana) che li ha fondati nel lontano 1969, un periodo ricco di eventi politici tumultuosi che vedevano Cuba al centro dell'attenzione planetaria. Formell nacque in una famiglia di musicisti ed ebbe le prime esperienze da solista già nel 1963 e quando fondò i Los Van Van era già un musicista famoso di riferimento nella musica cubana. La formazione dei Van Van prende il nome da uno slang cubano parlato dai raccoglitori di canna da zucchero, un modo di dire "vai vai!" che Formell, con la sua solita creatività e ironia modificò e adattò alla sua Orchestra.

Juan Formell y Los Van Van fanno ballare Cuba e tutti i salseri del mondo intero da quasi 40 anni, la loro musica è considerata la miglior espressione del sound caraibico, che sa unire tradizione e moderne suggestioni. L'impegno sociale è il tema principale dei testi delle loro canzoni, Formell possiede una capacità innata di inserire nelle sue composizioni i desideri, i gusti, le mode, i sogni dei giovani cubani senza mai dimenticare temi importanti. Da decenni Los Van Van sono gli Ambasciatori Ufficiali nel "vero" mondo della salsa e di tutto ciò che è Musica Cubana Originale: Son, Danzon, Songo Timba e Merengue. Durante la loro carriera hanno registrato 29 album, hanno vinto un disco d'oro e 5 di platino; nel 2000 col disco "Llegó...Van Van", ottengono il Latin Grammy Award come migliore disco di Salsa.

### **Oscar D'León**

Oscar Emilio León Dionisia (el leon de la salsa) è probabilmente la più grande stella musicale del Venezuela. Soneros non si diventa, si nasce. Infatti Sonero è la definizione che spetta a colui che riesce a cantare e improvvisare in qualsiasi momento e su qualunque linea melodica con una grande estensione vocale. Da giovane comincia a interessarsi alle percussioni e a cantare, è il contrabbasso che impara a suonare da autodidatta e ancor oggi è suo compagno inseparabile nei suoi spettacolari concerti. Il nome di Oscar D'León e la sua musica sono conosciuti ovunque dall'America latina agli Stati Uniti, dall'Europa al Giappone. Nel suo paese è un vero idolo non solo come artista ma come uomo perché, nato da una famiglia povera, è riuscito a raggiungere il successo dimostrando che anche una persona di umili origini ce la può fare nella vita. All'inizio della sua carriera, Oscar D'León è stato influenzato dai grandi maestri della musica cubana, specialmente dal grande Beny Moré dall'orchestra Sonora Matancera. Ma grande importanza nella sua formazione musicale hanno ricoperto anche le sonorità impostesi a New York negli anni sessanta, prime fra tutte quelle del grande maestro Eddie Palmieri. La sua è una carriera quasi perfetta e Oscar D'León sarà ricompensato con svariati riconoscimenti, i dischi d'oro si susseguono uno dopo l'altro, gli onori si sprecano. Nel 1996 presenta l'album "El Sonero Del Mundo", album che riceve la nomination ai Grammy del 1997. Nel 2000 Oscar si lancia in una nuova avventura commerciale, come impresario delle proprie produzioni, fonda la sua propria casa discografica, la BazzRecords. A novembre del 2007 il suo ultimo album "Fuzionando" ha vinto il Latin Grammy Awards come miglior album Tropical contemporáneo.